

२०७८ साल, वर्ष ४, अंक ११ (पुष)

लाटोकोसेरो संरक्षण सबैका लागि

हाप्सिलो

लाटोकोसेरो सम्बन्धी चौमासिक पत्रिका)





धनुषा जिल्लामा खिचिएको गोठे लाटोकोसेरोको तस्विर । फोटो: हितेन्द्र झा

यो अङ्कमा

लाटोकोसेरोको आवाज	१
भगवान रामको सहयोगी.....	२
चीनमा यस्तो पनि हुन्छ.....	३
धनुषामाको खिचिएका गोठेलाटोकोसेरोका तस्विरहरु.....	४
उद्धार, पुनर्स्थापना तथा समाचार	६
लाटोकोसेरो तथा हुचीलका केहि तस्विरहरु.....	७

हाम्रो भन्नु !

कोभिड १९ को महामारीले मान्छेलाई मात्र होइन वन्यजन्तुको अध्ययन र अनुसन्धानमा पनि असर गरेको छ । केही संघ संस्थाहरू लागे पनि स्थानीय निकायहरू मौन हुनुले यसको संरक्षणमा निक्कै असर पुगेको छ । बाटो, भ्यु टावर, गेट आदि जस्ता क्षेत्रमा लगानी गरे पनि प्रकृतिको संरक्षणमा तिनको मौन बसाइँले दीर्घकालीनरूपमा गार्हो पर्ने निश्चित नै छ । स्थानीय निकायमा सरकारद्वारा दिइने आर्थिक स्रोतको केही भागलाई अनिवार्य रूपमा प्रयोग गर्नुपर्ने व्यवस्था गर्नु भने , अन्य वन्यजन्तुसँगै लाटोकोसेरोको संरक्षणमा पनि टेवा पुग्ने देखिन्छ। **सम्पादक**



लाटोकोसेरोको आवाज

हे मानिसहरू हो सुनिबस अब आत्मकथा बोल्दछु
को हुँ, कस्तो छु अनि के छ डर तिम्रै अघि खोल्दछु ॥
लाटोकोसेरो, उलुक, हुकु, उरुवा अनेक नामले चिन्दछन्
हड्डी, मासु मात्र होइन मलाई जिउँदै पनि किन्दछन् ॥

सिकारी चरा हुँ खान्छु अनेक थरी बानी छ निशाचर
अन्टार्टिका बाहेकका सबै महादेशहरू हुन् है मेरा घर ॥
विश्वमा २२५ प्रजाति छन् मेरा नेपालमा २३ थरी
रुखका चट्टानका टोडका अनि बस्छु अरुकै गुँडमा सरि ॥



नीता पोखरेल

आँखा ठुला धेरै रडकोशीका भएका परेली छन् तिन वटा
बेलाबेलामा प्वाँख फेर्छु अनि मेरा पाल्ला हुन्छन् पखेटा ॥
पल्याक पुलुक हेर्छु, टाउको घुमाउँछु २७० डिग्रीमा
सूचक हुँ स्वस्थ वातावरणको दिन्छु सन्देश अग्रिम ॥

लक्ष्मीको वाहन हुँदा पनि कतितिर अशुभ मलाई ठान्दछन्
देशैपिच्छे मलाई लिई अनेक किम्बदन्ती मान्दछन् ॥
एकै प्रजाति शुभ अशुभ दुवै के गरी हुन्छ खै
यती सूक्ष्म कुरा पनि नबुझे किन सर्वश्रेष्ठ प्राणी भई ॥

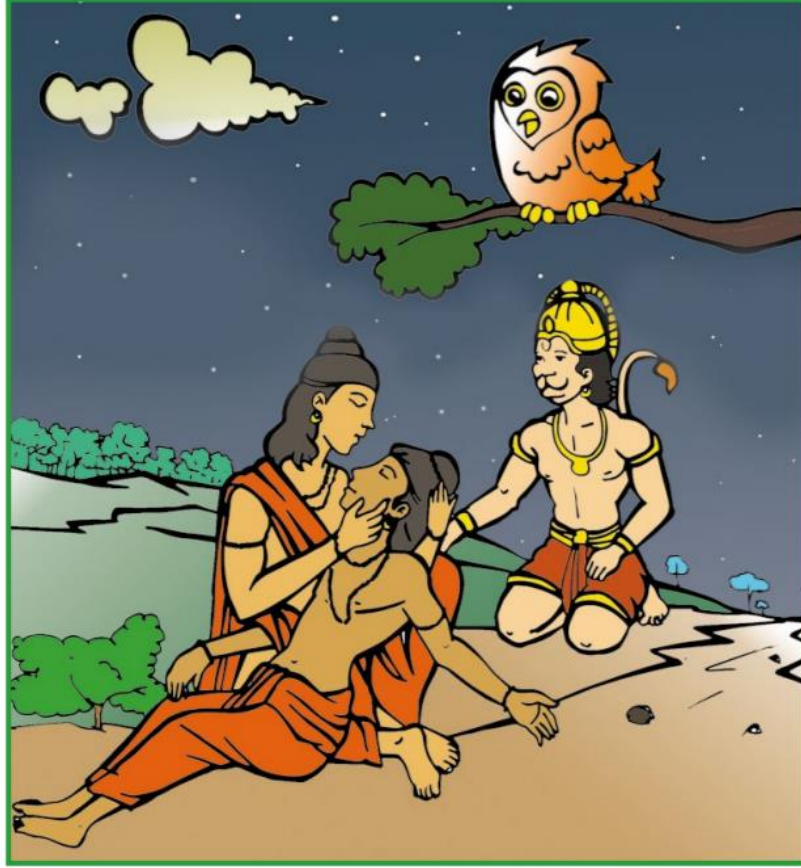
वासस्थानको विनाश र वन डढेलोले पार्छ मलाई सङ्कट
चोरी, सिकारी, बन्दुक, गुलेली लिने जाऊ पर हट ॥
सद्भाव राखे निश्चय गर्छु मदत सर्प मुसा खाएर
खुसी हुनेछु मेरो संरक्षणमा तिम्रो हातेमालो पाएर ॥



(नीता पोखरेल त्रिभुवन विश्वविद्यालयमा वन्यजन्तु व्यवस्थापन तथा जैविक विविधता संरक्षण विषयमा स्नातकोत्तर गरिरहेकी छिन् । उनी वन्यजन्तु अध्ययन, अनुसन्धान र लेखनमा रुचि राख्छिन्)



भगवान रामको सहयोगी



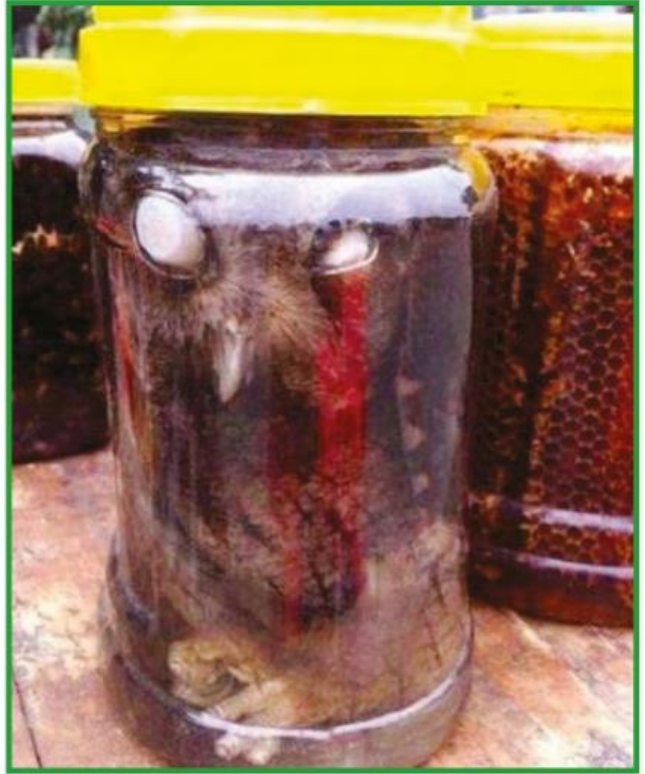
लक्ष्मणलाई वाण लागेपछि भगवान रामले हनुमानलाई सञ्जिवनी बुटी खोज्न हिमालय पर्वततिर पठाए । पुरै हिमालय घुम्दा पनि सञ्जिवनी बुटी नभेटेपछि उनी दोधारमा परे । उनले एउटा जुक्ति निकाले । बलिया हनुमानले पहाडै बोकेर आए । रामलाई पनि कुन बुटी हो कुन होइन भनेर छान्न समय लागेछ । बल्लबल्ल बुटी पत्ता लगाइसके पछि भने कसरी खुवाउने भन्ने दोधार थियो । त्यसैबेला नजिकैको रूखमा एउटा चरा 'कच्याक कुचुक' भनेर कराएछ । सोही चराको आवाजको आधारमा जडिबुटीलाई थिचेर कच्याक कुचुक पारेर खुवाए पछि लक्ष्मणलाई होश आएछ । त्यो कच्याक कुचुक भन्ने चरा अरू नभएर लाटोकोसेरो नै थियो । भगवान रामले चरा बसेको हाँगातिर फर्किएर भनेछन् 'तँलाइ कसैले जित्न नसकोस्, त चराको राजा भएस् ।' तर, आशिष दिने बेलासम्म लाटोकोसेरो उडिसकेको थियो । त्यस ठाउँमा चिबे चरा आएर बसेको थियो । त्यो आशिष त्यसैले पायो । यही कारणले गर्दा उक्त चरालाई अरू कुनै चराले पनि जित्न सक्दैनन् । उसले आफ्नो क्षेत्रमा आउने सबै चराहरुलाई लखेट्न सक्छ । आशिष नपाएको लाटोकोसेरो भने रातिमात्र निस्कन्छ । दिउँसो निस्कन पनि सक्दैन । यसैले लाटोकोसेरोले कुनै पनि फलको आशा नराखी सहयोग गर्छ भन्ने किंवदन्ती रहि आएको छ ।

(लाटोकोसेरो कि बाठोकोसेरो पुस्तकबाट साभार, चित्र: रोशन भण्डारी)



चीनमा यस्तो पनि हुन्छ

चीनमा पाइने करिब ३३ प्रजातिका लाटोकोसेरोहरूलाई संरक्षित सूचिमा राखिएको छ । यिनलाई बेचबिखन गर्नेलाई १० वर्षसम्म जेल हुने प्रावधान भएपनि दक्षिण एशिया लगायतका मुलुकबाट लाटोकोसेरो तस्करी हुने क्रम रोकिएको छैन । देशभित्र र बाहिरबाट हजारौं लाटोकोसेरो तथा हुचीलहरू परम्परागत औषधीका लागि भनेर प्रयोग हुँदै आएको छ । जिउँदै लाटोकोसेरोलाई रक्सी वा पानीमा राखेर जाँड समेत बनाइन्छ । लाटोकोसेरो नमरेसम्म माथिबाट लठ्ठीले घोचिन्छ । कुनै कुनै बेला त्यसरी १० वर्षसम्म राखिन्छ । सर्प र लाटोकोसेरोलाई सँगै राखिएको रक्सी उच्च गुणस्तरीय हुने विश्वास गरिन्छ । चिकित्सकहरूले यसरी राखिएको झोल खाँदा स्वास्थ्यलाई प्रतिकूल असर गर्छ भन्ने गरे पनि मानिसहरू महंगो मूल्य तिरेर खाने गर्दछन् । टाउको दुख्र कम हुने, हड्डीका जोर्नी दुख्र कम हुने, रीस उठ्न कम हुने विश्वास गरिन्छ । यसरी बनाइएको वाइनका बारेमा २०१६ जनवरी ९ मा Weibo मा रिपोर्ट प्रकाशित भएको चार घण्टाभित्र ६ हजार जनाले प्रतिक्रिया जनाएका थिए ।



"द सन" नामक पत्रिकाले छापेको चीनमा रक्सी बनाउन राखिएको लाटोकोसेरो ।

धनुषामाको खिचिएका गोठेलाटोकोसेरोका तस्बिरहरु

धनुषा जिल्लाको मिथिलाधाम संरक्षित वन क्षेत्रमा केही अघि जाने मौका मिल्यो । सो क्षेत्रमा गोठे लाटोकोसेरो सहजै देख्न सकिन्छ । लाटोकोसेरोले यो क्षेत्रमा स्थानीयहरूको खेत बारीमा मुसाहरू खाएर सहयोग गर्छन् भने धार्मिक हिसाबले पनि यिनलाई सम्मान गरिन्छ । यो क्षेत्रमा लाटोकोसेरो मारेको भेटिएको छैन तर कसैलाई गाली गर्नु पर्‍यो भने 'उल्लु' शब्दको प्रयोग भने हुने गरेको छ । हामीले टर्च लाइटको प्रयोग गरेर फोटोहरू खिचेका थियौं तर यसो गर्न हुन्न जस्तो लाग्छ । सो बेला खिचिएका तस्बिरहरू हेरौं ।



हितेन्द्र झा





(काठमाडौँ वन क्याम्पसमा स्नातक तहमा अध्ययनरत झा वन्यजन्तुको अनुसन्धान र संरक्षणमा रुचि राख्छन्)



उद्धार, पुनर्स्थापना तथा समाचार



विभिन्न विश्वविद्यालयका १२ जना बिधार्थीहरुका लागि यही मिति ९-२७ नोवेम्बरमा संचालित 'वन्यजन्तु अनुसन्धान बिधि तालिम'मा लाटोकोसेरोको अध्ययन र अनुसन्धानक बारेमा जानकारी गराईएको थियो ।

डिसेम्बर ८ गतेका दिन काठमाडौं स्थित त्रियोग माध्यमिक विद्यालयका करिब १०६ जना विद्यार्थीका लागि अनलाइन बिधिबाट लाटोकोसेरोको अनुसन्धान, संरक्षण र विद्यार्थीको भूमिका विषयमा प्रस्तुति दिईएको थियो ।



तिहारमा पविना आचार्य र सम्झना भट्टराई आचार्यले तयार पारेको रंगोली

डिसेम्बर ९ २०२१ मा दुई ओटा गोठे लाटोकोसेरोका बच्चाहरु गुल्मीको धुरकोटबाट डिभिजन बन कार्यालय गुल्मी र नेपाल पन्छी संरक्षण संघले उद्धार गरेको थियो। हुर्काएर पुन प्राकृतिक वासस्थानमा छाड्ने कार्यक्रम रहेको छ ।

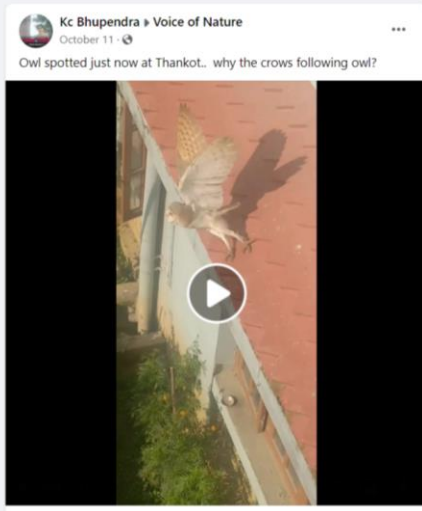




सेप्टेम्बर ३ २०२१ मा जाजरकोटमा उद्धार गरिएको हाप्सिलो
फोटो : गोविन्द सिंह



अगस्ट ९ २०२१ मा चितवनको टाँडीबाट घरमा पालिराखेको अवस्थामा कालपेचक उद्धार गरी राष्ट्रिय प्रकृति संरक्षण कोषमा हस्तान्तरण गरिएको छ । तस्बिर: दिनेश गिरि



अक्टोबर ११ मा भूपेन्द्र केसीले काठमाडौँको थानकोटमा कागले लखेट्दै गरेको अवस्थामा गोठे लाटोकोसेरो अभिलेख भएको छ ।



भासोलुक प्रजातिको लाटोकोसेरो ।
तस्बिर : चुम्बा शेर्पा



अन्त्यमा



'प्रकृतिका साथीहरु'को चौमासिक प्रकाशन हाप्सिलो

अवधारणा : राजु आचार्य

सम्पादक : राजु आचार्य

पाहुना भाषा सम्पादक : रमेश पोखरेल

फोटो : कभर पेज: राजु आचार्य

लेख, रचना तथा सम्पर्कका लागि : naturesfren@yahoo.com

